

arte a veces mortales acaso

José Iges

Frases grabadas

- Grabaciones enviadas por los cien participantes

- 00- si el arte logra a veces no ser superficial es acaso porque somos mortales
- 01- a veces ser mortales no es superficial
- 02- el arte no es superficial si logra ser
- 03a- no ser superficial es acaso arte
- 03b- ¿no ser superficial es acaso arte?
- 04a- superficial es si acaso no ser mortales
- 04b- si acaso es superficial no ser mortales
- 05- el arte acaso a veces logra porque es
- 06a- el arte a veces logra ser
- 06b- el arte / no superficial a veces / logra ser
- 07- si somos mortales el arte a veces es
- 08- si es arte, logra no ser superficial
- 09- el arte logra no ser superficial si somos
- 10- acaso somos porque el arte es a veces
- 11- ser mortales no es superficial
- 12- ser mortales es a veces arte
- 13- ser es acaso arte a veces
- 14a- acaso no somos mortales
- 14b- ¿acaso no somos mortales?
- 15- somos a veces
- 16- a veces somos el ser
- 17a- el ser / a veces no es superficial
- 17b- el ser a veces / no es superficial
- 18- el ser es superficial si no somos
- 19- ser no mortales a veces es acaso superficial
- 20- si somos mortales a veces el arte logra ser
- 21- el arte es porque acaso somos mortales

- 22a- si somos mortales es acaso arte
- 22b- si somos mortales, ¿es acaso arte?
- 23- ser mortales acaso es arte
- 24- somos porque a veces el ser es arte
- 25- porque acaso somos mortales es arte
- 26- somos mortales porque el arte a veces logra ser
- 27- porque acaso el arte no es superficial somos mortales
- 28- si somos mortales, el arte logra no ser superficial
- 29a- ¿acaso somos el ser a veces?
- 29b- ¿somos el ser a veces?
- 30- a veces acaso somos
- 31- a veces el ser es
- 32- a veces es acaso superficial no ser
- 33a- a veces ser no es arte
- 33b- No. A veces ser es arte
- 34- ¿acaso el ser es?
- 35- ¿acaso somos arte?
- 36- ser arte no es superficial
- 37- acaso el arte logra no ser superficial si es
- 38- el ser es arte porque somos mortales
- 39- es arte superficial si no somos mortales
- 40- acaso a veces no somos
- 41a- el arte no es superficial si somos mortales
- 41b- el arte no es superficial
- 42- si acaso a veces el arte logra ser
- 43a- porque acaso somos el arte logra no ser superficial
- 43b- el arte logra no ser superficial
- 44- el arte no es superficial porque a veces somos
- 45- el arte logra a veces ser
- 46- logra a veces no ser superficial
- 47- logra no ser arte superficial si somos
- 48- logra no ser superficial
- 49- logra a veces ser arte si no es superficial
- 50- logra a veces ser arte porque somos mortales
- 51- no ser superficial es a veces arte
- 52- ¿acaso ser mortales no es superficial?
- 53a- ¿acaso es arte si somos?
- 53b- acaso es arte si somos
- 54- el arte a veces logra ser porque acaso somos
- 55a- ¿el arte es acaso superficial?
- 55b- el arte es acaso superficial porque a veces no somos mortales
- 56- es acaso superficial el arte si no logra

57a- si el arte logra no ser superficial somos mortales
57b- el arte logra ser si somos
58a- acaso el arte no es superficial a veces
58b- ¿acaso el arte no es superficial a veces?
58c- no es superficial a veces
59- porque somos mortales es a veces arte
60- acaso ser mortales a veces es arte
61- no somos mortales a veces
62- ser mortales es arte
63- si somos mortales acaso el arte logra ser
64- acaso no somos mortales porque el arte a veces logra
65- si acaso a veces el arte logra no ser superficial
66- es superficial si no logra ser arte
67a- no somos mortales porque el arte a veces logra ser
67b- no somos mortales porque a veces el arte logra ser
68- porque somos mortales el arte es
69- no somos mortales si es arte
70a- acaso somos mortales si el arte no es
70b- ¿acaso somos mortales si el arte no es?
71- si logra ser arte no es superficial
72- somos mortales porque el arte no es superficial
73- a veces el arte logra ser si somos
74- somos si el ser es
75- somos mortales a veces si el arte es
76- porque el arte es si somos
77- porque somos a veces el arte logra ser
77b- el arte logra ser
78- es arte porque somos
79- ¿es acaso superficial el arte si no somos mortales?
80a- ¿es acaso arte si logra no ser superficial?
80b- es acaso arte si logra no ser superficial
81- a veces acaso somos arte
81b- acaso somos arte
82rec- no es superficial si somos el ser
82c- si somos el ser, no es superficial
83a- si el arte logra ser acaso / no es superficial
83b- si el arte acaso logra ser / no es superficial
83c- si el arte logra ser, ¿ acaso no es superficial?
84a- ¿es a veces arte no superficial si somos?
84b- es a veces arte no superficial si somos
85b- somos el ser porque es
86a- somos el arte

- 86b- ¿somos el arte?
- 87- el ser no es superficial si somos mortales
- 88- ¿acaso no somos a veces arte?
- 89- no somos mortales si el arte logra ser
- 90a- somos arte si el ser no es superficial
- 90b- ¿somos arte si el ser no es superficial?
- 91- a veces el arte logra no ser superficial
- 92a- ¿acaso somos arte no superficial?
- 92b- acaso somos arte no superficial
- 93- a veces el arte logra ser
- 94- el ser es si somos arte
- 95- a veces no somos mortales porque el arte logra ser
- 96- el arte logra no ser superficial a veces porque somos mortales (F14)
- 97- ¿acaso el arte logra a veces no ser superficial?
- 98- el ser es arte si somos mortales
- 99a- si el arte logra ser acaso no somos mortales
- 99b- ¿acaso no somos mortales si el arte logra ser?

- Grabaciones compuestas con audios de diversos participantes

- 00a- si el arte logra a veces no ser superficial es acaso porque somos mortales
- 00b- si el arte logra a veces no ser superficial es acaso porque somos mortales
- 100- logra ser arte
- 101- ser es arte
- 102- no es superficial porque somos el ser
- 103- a veces es arte
- 104- no es superficial si somos
- 105- si es arte logra ser
- 106- ¿somos mortales si es arte no superficial?
- 107- somos no mortales a veces
- 108- es si logra ser
- 109- acaso no es superficial
- 110- logra ser si somos arte
- 111- el ser es a veces superficial
- 112- el arte logra no ser superficial a veces porque somos mortales
- 113- somos porque a veces el ser es arte
- 114- acaso somos si el arte no es superficial
- 115- No. Porque somos, el arte logra
- 116- a veces logra si es arte

- 117- ¿acaso el arte logra no ser superficial?
- 118- si somos mortales es arte
- 119- es superficial no ser mortales
- 120- si logra no ser acaso es
- 121- a veces logra no ser arte superficial
- 122- porque a veces no ser superficial es arte
- 123- si acaso somos porque a veces el arte es
- 124- ¿el arte es si no somos mortales?
- 125- si acaso somos mortales porque el arte no es superficial
- 126- porque es acaso arte somos mortales a veces
- 127- a veces no somos arte
- 128- ser superficial a veces no es arte
- 129- si no es superficial acaso logra ser arte

Relación de participantes

En esta lista de participantes se indica el nº de frase leída y el lugar desde el cual lo han hecho y enviado su grabación por móvil o email, lo que no siempre coincide con su nacionalidad o lugar de nacimiento.

- 00- José Iges (Madrid, ES)
- 01- Pilar Subirá (BCN, ES)
- 02- Amparo López Corral (Madrid, ES)
- 03- Lara López (Madrid, ES)
- 04- Miguel Álvarez-Fernández (Madrid, ES)
- 05- Mercedes Puente (Madrid, ES)
- 06- Pilar González Lafita (Gijón, ES)
- 07- Marta Pereira (Valencia, ES)
- 08- Emiliano López Rascón (Ciudad de México, MX)
- 09- Fede Pérez (Madrid, ES)
- 10- Pepe Murciego (Madrid, ES)
- 11- Sandra Santana (Sta. Cruz de Tenerife, ES)
- 12- Alicia Murría (Madrid, ES)
- 13- Ana de Alvear (Madrid, ES)
- 14- María de Alvear (Colonia, ALE)
- 15- Jessica Janeiro (Madrid, ES)
- 16- Yolanda Pérez Herreras (Madrid, ES)
- 17- Bartolomé Ferrando (Valencia, ES)
- 18- Raúl Minsburg (Buenos Aires, ARG)
- 19- Elena Pilarte Ortiz de Zárate (Vitoria-Gasteiz, ES)
- 20- M^a José Magaña (Madrid, ES)
- 21- Paloma Gordillo (Salamanca, ES)

- 22- Joaquina Labajo (Madrid, ES)
- 23- Isabel Tejeda (Madrid, ES)
- 24- Jorge Gómez (Bogotá, COL)
- 25- Amarilys Quintero (Bogotá, COL)
- 26- Rubén Barroso (Sevilla, ES)
- 27- Angélica Cortés (Ciudad de México, MX)
- 28- Rilo Chmielorz (Berlín, ALE)
- 29- Omar Ben (Valencia, ES)
- 30- Raquel Rivera (Madrid, ES)
- 31- David Hdez. De la Fuente (Madrid, ES)
- 32- Abelardo Gil-Fournier (Madrid, ES)
- 33- María Andueza (Madrid, ES)
- 34- Álvaro Pereira (Madrid, ES)
- 35- David Pereira (Madrid, ES)
- 36- Pepe Buitrago (Ciudad Real, ES)
- 37- Almudena Mora (Madrid, ES)
- 38- Pere Sousa (BCN, ES)
- 39- Fernando Baena (Madrid, ES)
- 40- Luis Francisco Benavente (Salamanca, ES)
- 41- Fabian Racca (ARG)
- 42- Santiago Eraso (San Sebastian, ES)
- 43- Manuel Rocha Iturbide (Ciudad de México, MX)
- 44- Isidro López Aparicio (Granada, ES)
- 45- Alessandra Rombolá (Madrid, ES)
- 46- Carolyn Frazier (Chicago, EE.UU.)
- 47- Paco Rossique (Las Palmas de Gran Canaria, ES)
- 48- Ana Baena (Madrid, ES)
- 49- Anayuri Güemes (Puebla, MX)
- 50- Zahel Ortega (Puebla, MX)
- 51- Marta Mantecón (Santander, ES)
- 52- César Poyatos (Santander, ES)
- 53- Alberto Lebrancón (Vitoria-Gasteiz, ES)
- 54- Reni Hofmüller (Graz, AUS)
- 55- Jogi Höfmüller (Graz, AUS)
- 56- Anna Gimein (Madrid, ES)
- 57- Laura Romero (Madrid, ES)
- 58- Tono Arean (Madrid, ES)
- 59- Nora Ben Pereira (Valencia, ES)
- 60- José Ramón Ripoll (Cádiz, ES)
- 61- Ana Vega Toscano (Madrid, ES)
- 62- Antonio García Álvarez (Madrid, ES)
- 63- Pilar Huete (Madrid, ES)

- 64- Isidoro Valcárcel Medina (Madrid, ES)
- 65- Sylvia Molina (Cuenca, ES)
- 66- Ismael González Cabral (Sevilla, ES)
- 67- Ricardo Ramón (Huesca, ES)
- 68- Francisco Felipe (Madrid, ES)
- 69- Concha Jerez (Madrid, ES)
- 70- Mercedes Laso (Ciudad Real, ES)
- 71- Massimo Pisani (Alicante, ES)
- 72- Vicenç Altaió (BCN, ES)
- 73- Janete El Haouli (Londrina, BR)
- 74- José Manuel Berenguer (BCN, ES)
- 75- Saro León (Las Palmas de Gran Canaria, ES)
- 76- Cristina Maya (Las Palmas de Gran Canaria, ES)
- 77- Pedro López (Madrid, ES)
- 78- Asunción Jódar (Granada, ES)
- 79- Ricardo Marín (Granada, ES)
- 80- Izabella Jagiello (Madrid, ES)
- 81- Olga Sainz de Aja (Madrid, ES)
- 82- Helena López Camacho (León, ES)
- 83- Juanjo Guillem (Madrid, ES)
- 84- Nieves Correa (Segovia, ES)
- 85- Abel Loureda (Segovia, ES)
- 86- Claudia Robles-Ángel (Bonn, ALE)
- 87- Nino Díaz (Berlín, ALE)
- 88- Marta Cureses de la Vega (Oviedo, ES)
- 89- Angus Freijo (Madrid, ES)
- 90- Mene Savasta (Buenos Aires, ARG)
- 91- Rodrigo Sigal (Morelia, MX)
- 92- Carmen Pardo (BCN, ES)
- 93- Pablo Pereira (Madrid, ES)
- 94- Jose M^a Bermejo (Madrid, ES)
- 95- Alberto Flores (Cáceres, ES)
- 96- Nayari Castillo (Graz, AUS)
- 97- Delia Antelo (Nueva York, EE.UU.)
- 98- Arturo Soriano (Nueva York, EE.UU.)
- 99- Claudio Barros (ARG)